


遊戲方式

The background features a light yellow sky with stylized white clouds. In the foreground, there are rolling green hills with a dark brown path. Several stylized plants are scattered throughout, including a large blue heart-shaped plant, a pink heart-shaped plant, and a purple heart-shaped plant. The overall style is simple and colorful.

限時2分鐘。
將4張圖卡排序。
講出一個完整的故事。

看圖說話→編創故事→自製小書→綿羊班說故事

透過故事圖卡：↑能力？

聽

說

生活經驗敘說	沒有辦法那麼具體 是個人經驗、無法證實	勇於表達喜歡表達、不會害羞
故事圖卡	是聚焦的，怎麼說都一定是在主題裡面、蒐集跟卡片主題有關係的訊息(4張圖片的關聯性)	認知、邏輯、因果 (蒐集來源—生活經驗)

這一套語文活動，不只是為了讓孩子怎麼跟別人表達、溝通，更重要的是著重於，語文-聽、說。

1. **語句**是否符合中班、大班的能力？
2. “說”要**符合主題**：有別於分享生活經驗(我們家有幾個人，一起去哪裡玩.....)，而要緊扣著圖片的主題。→蒐集生活中跟洗手有關的經驗
3. 語言表達要**會聚焦**：事情描述不夠精準，表示他無法理解文本，如:國語文-無法說出段落大意(偏離主題)。或可能會面臨，閱讀/理解數學問答題會有困難。→重點圖片?? 水沒關
4. 語言表達也要有**數學概念**的能力-事件先後順序、因果關係、邏輯概念

其他語文類活動

名字拍拍樂

晨光點點名

符號夾夾樂

小小說書人

【教學策略】

1. 依此類推 (步驟：操作→發現問題→提供策略→再操作→... →熟練)
2. 經驗交流 (發揮班群力量，透過師生經驗共享，達到省時有成效的功能)

提升~語言能力(理解、表達)

有兩個途徑，但它不是捷徑

「親子共讀、生活經驗」

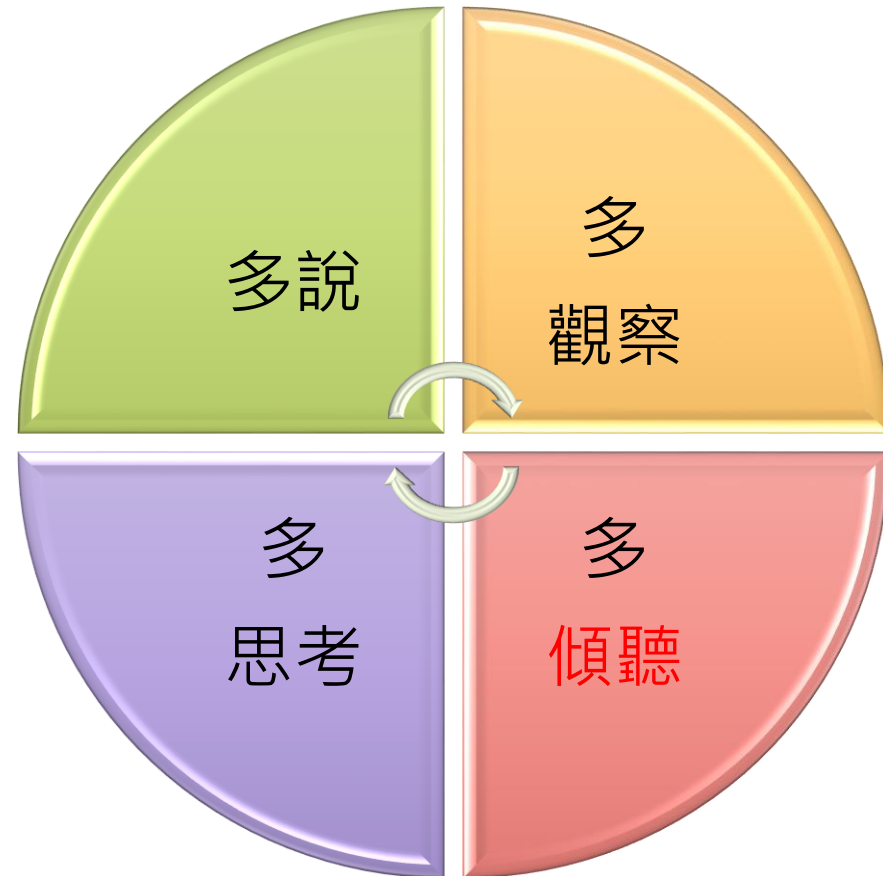
每天至少
15分鐘
和孩子談話
一起閱讀

如果將語言表達能力比作一棟樓，詞彙量就像建樓房的磚瓦，要想這棟樓房建得又高又大，詞彙量當然是越多越好。閱讀不僅能讓孩子接觸到各種詞彙，也能學到很多邏輯通順的長句子，這些儲備對語言的表達非常重要。

親子共讀



生活經驗



1 + 1 大於 2

寫

握筆姿勢

手部抓握的發展—握筆

<https://www.facebook.com/suwenching/videos/1278371432210262/>

蠟筆圖畫活動及積木組裝拆解活動

常見的手寫問題

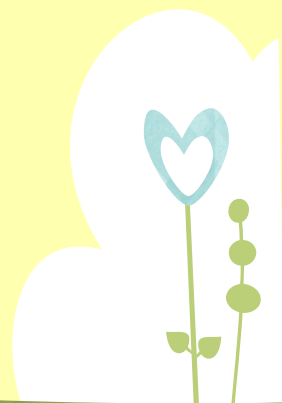
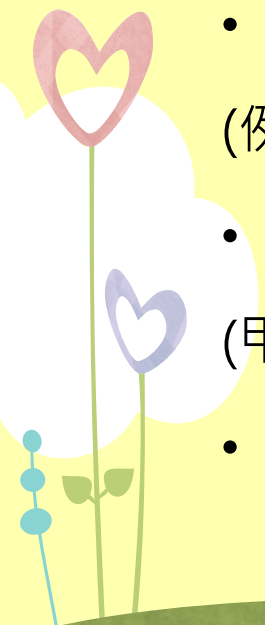
- 握筆姿勢很奇怪。
- 寫得太用力，紙都破了、很難擦乾淨。
- 寫不久容易手痠，或是字太白。
- 孩子把字寫得左右顛倒。

(例如：3變成ε)

- 孩子容易搞錯相似的字。

(甲、申；午、干)

- 孩子不會抄黑板。



手部靈巧



前三指的抓握
產生
精細動作

手部肌群

- 肌肉耐力
 1. 寫不久
 2. 手痠
 3. 字太白
- 1. 鑷子/洗衣夾：夾紙片
- 2. 手指拔河
- 3. 手掌橡皮筋遊戲:星星/熱氣球
- 4. 打洞機
- 5. 彩色筆→深色蠟筆→淺色蠟筆→色鉛筆



掌內操作

1. 投硬幣
2. 翻轉硬幣正反面
3. 串珠珠
4. 單手開關膠水
5. 玩撲克牌



「1捏2轉3靠手」讓孩子輕鬆握筆寫好字



第三步：靠手
將鉛筆推到筆桿靠在虎口上方即可，手腕位置為自然擺放，不要向上彎曲。

A 正確的手腕姿勢

B 筆桿靠在虎口上方附近，虎口維持一個圓圈的空间

C 食指第2處關節不要彎曲、用力過度

D 右手大拇指與食指輕輕接觸即可，手離筆尖不要太近，大約2吋的距離

六種錯誤的握筆方式

X

拇指內塞。虎口並未維持一個圓圈的空间，用手指夾筆寫字，筆桿很容易滑落，孩子必須花很多力氣寫字。

X

拇指纏繞。問題出在拿筆桿寫字會過於垂直，孩子的眼睛看不到筆尖，直接影響坐姿。

X

天鵝頸。手指領用錯力量，出力點應該是指尖處。食指第2關節過度用、彎曲，像天鵝的頸子一樣。

X

手腕姿勢不正確。手腕向上呈內勾，寫字就會忽大忽小，沒寫多久就會開始酸痛。

X

不成熟握筆法。手指與虎口姿勢都不正確，這樣握筆，會越握越接近筆尖，寫到後來會看不到字。

X

斜外側。大拇指往上來，虎口、手指夾筆，這也是不正確的握筆法。

視覺與動作的整合

眼手協調

1. 描繪各種形狀的蓋子
2. 畫路遊戲
3. 迷宮遊戲
4. 連連看

雙側整合

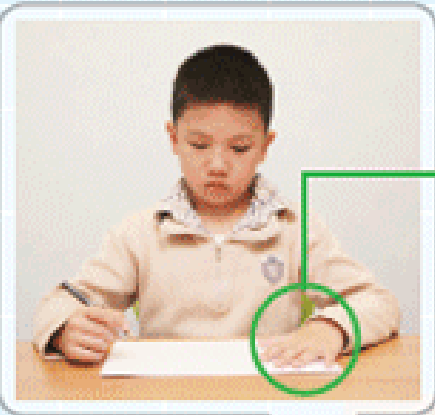
雙手協調

常見:

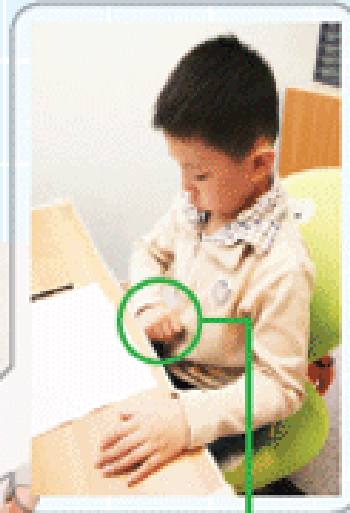
1. 孩子分不清楚左右
2. 字寫顛倒
3. 寫字時不用輔助手

1. “老師說”遊戲：認識身體位置
2. 描繪較大或較重的模具
 - 例如:餅乾盒的蓋子、塑膠碗
3. 搓黏土湯圓
4. 撕貼畫
5. 從右邊拿玩具傳給左邊的小朋友
6. 用尺畫圖

分解標準坐姿



A
寫字時，左手負責移動紙張，不是頭或身體。

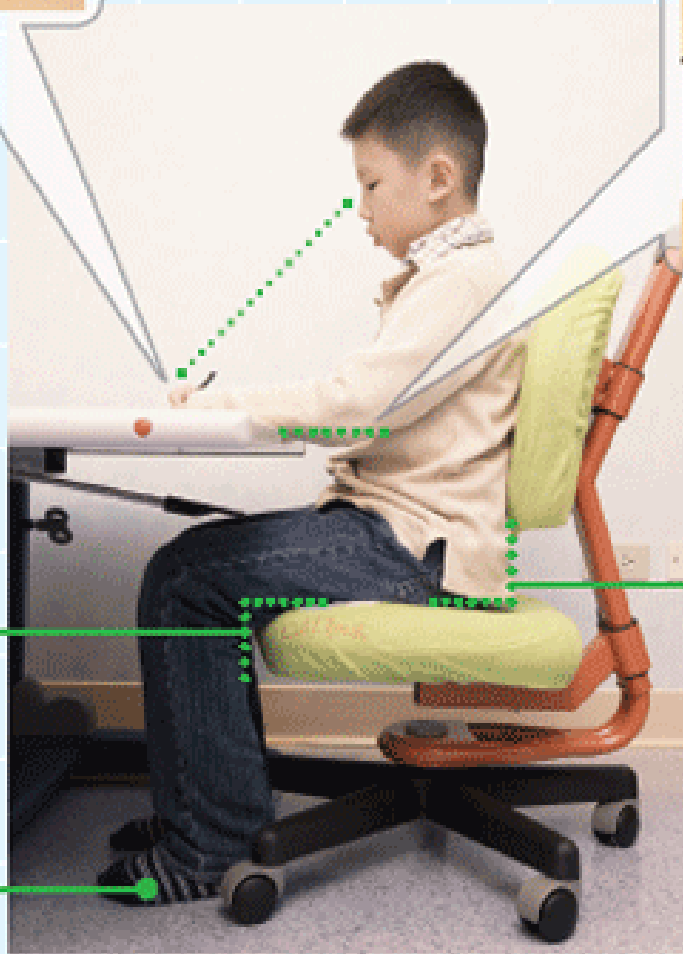


B
身體離桌邊約一個拳頭的距離。桌面高度約跟手肘同等高。

C
呈90度

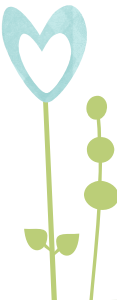
D
呈90度

E
腳要踩到地面，不要懸空



姿勢

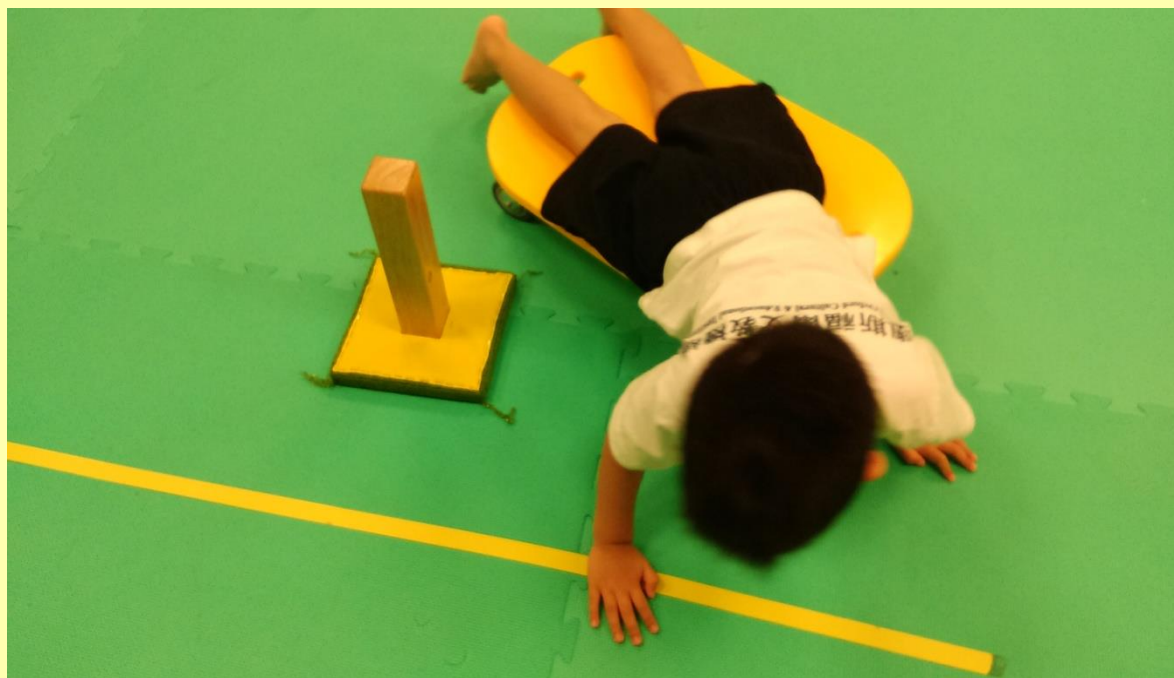
- 標準桌面：
比手肘高5公分。
- 坐姿：
膝蓋、大腿
呈90度。



姿勢

- 穩定肩胛骨

1. 四肢著地爬
2. 吊單槓
3. 小牛拖車



書寫準備--遊戲

- 書寫準備活動---握筆前訓練(兩側整合活動/工具使用/精細動作訓練)
<https://www.youtube.com/watch?v=0ujmEFURf24>
- 孩子們在還沒開始有書寫需求前，就已經開始全面性的手部功能發展，包含:兩側整合/工具使用/手眼協調/掌內操作...。當我們一直著重慣用手的功能表現時，我們也應該注重非慣用手在功能表現時的"輔助角色"。
- 書寫準備活動---刺刺球家橡皮筋/姿勢維持技巧<https://www.youtube.com/watch?v=cKJEECS5uWA>
- 書寫準備活動---掌內肌力訓練活動<https://www.youtube.com/watch?v=7JoQHQLqwNw>
- 視知覺活動---視覺對應活動/近端抄寫練習<https://www.youtube.com/watch?v=rCpiFh5eHpU>
- 視知覺活動---視覺記憶/空間處理/視覺對應2
<https://www.youtube.com/watch?v=7vxPcuq7ctY>
- 書寫準備活動---塑膠袋活動(指尖操作/虎口穩定)
<https://www.youtube.com/watch?v=ZHIBRImZrTQ>
- 書寫準備活動---練習握筆姿勢下的用力方式
https://www.youtube.com/watch?v=3EFHCO_vn2o
- 書寫準備活動---練習握筆姿勢下的用力方式
<https://www.youtube.com/watch?v=-OemGjkmU8k>
- 書寫練習---動作整合
<https://www.youtube.com/watch?v=-OemGjkmU8k>
- 注意力訓練---聽覺注意力
https://www.youtube.com/watch?v=9VAt6ojRa_M